

**Tech-Rider**  
**The Rich Man's Kitchen Orchestra**

| Kanal | Instrument            | Mic          | Anmerkung                          |         |
|-------|-----------------------|--------------|------------------------------------|---------|
|       | Leadvocal(Piano)      | SM58         | o.ä.                               | Beni    |
|       | Leadvocal(Tuba)       | SM58         | o.ä.                               | Trix    |
|       | Backvocal(Conga)      | SM58         | o.ä.                               | Silvan  |
|       | Piano L/R             | direct out   | hat integrierte DI /geht auch mono | Beni    |
|       | Tuba                  | Clip-Mic     | bringen wir mit oder über Voc-Mic  | Trix    |
|       | Sax1/Klarinette1      | Clip-Mic     | bringen wir mit                    | Thierry |
|       | Querflöte/Klarinette1 | SM57/58      | o.ä.                               | Thierry |
|       | Klarinette2           | Clip-Mic     | bringen wir mit                    | Caleb   |
|       | Sax2                  | Clip-Mic     | bringen wir mit                    | Caleb   |
|       | Banjo                 | Clip-Mic     | bringen wir mit                    | Reto    |
|       | E-Git Amp             | Sm57         | im kleinerem Raum auch akustisch   | Reto    |
|       | Kontrabass Amp        | directout    | XLR                                | Lukas   |
|       | Conga                 | 1 Overhead   | auf kleiner Bühne auch akustisch   | Silvan  |
|       | Cajon                 | Kick-Mic     | bringen wir mit                    | Leonie  |
|       | Snare/Hi-Hat          | 1-2 Overhead | auf kleiner Bühne auch akustisch   | Leonie  |

4 Monitore sind optimal weniger geht auch, mindestens zwei Wege.